

(재)동대문문화재단 공고 제2025-11호

- 재단법인 동대문문화재단 -

답십리영화미디어아트센터 2025년도 제1차 기획전시 공모

재단법인 동대문문화재단 위·수탁 답십리영화미디어아트센터에서는 ‘기획전시’를 공모하여 답십리영화미디어아트센터 내 전시 공간을 제공하고자 합니다. 이번 기회를 통해 예술인의 예술성 발현 기회 제공하고, 전시 협력을 통해 우리 구민들에게 우수한 시각문화예술 향유 기회를 공유하고자 하오니 많은 분들의 관심과 지원 바랍니다.

2025년 3월

재단법인 동대문문화재단 이사장

1. 공모 개요

- 공모명 : 답십리영화미디어아트센터 2025년도 제1차 기획전시 공모
- 공모기간 : 공고일 ~ '25. 4. 16.(수) 18:00까지
- 공모주제 : 미디어·융복합 및 시각예술 관련 자유주제
- 선정규모 : 전시 2건(팀) 내외 예정 ※ 후순위 추가 선정 시 대관료 무상 지원 가능
- 지원내용 : 창작지원금 200만원(임차료, 운송비, 설치 및 철수비 포함)
전시공간 무상 지원(답십리영화미디어아트센터 1층 기획전시실 및 기획전시홀)
※ 온·오프라인 홍보(포스터 제작 및 보도자료 배포 지원)
- 참가자격 : 미디어·융복합, 시각예술 작가 및 대학(원)생
※ 예술작가 증빙 자료 제출 **※(예술인활동증명서, 전시확인서, 전시 참여 자료 등)**
※ 지역 제한은 없으며, 관련학과 학부생 및 대학원생 지원 가능
(재학·휴학·졸업생 가능)
※ 팀 지원의 경우, 각 참여자 별 증빙 서류 제출
※ 공고일 기준 동대문구 거주, 생활권자 및 지역대학 졸업자 가산점 제공
- 접수기간 : 공고일 ~ 4. 16.(수) 18:00까지
- 접수방법 : 재단양식 작성 후 전자우편 접수(pjin@ddmac.or.kr)
※ 메일 제목 : [2025 1차 기획전시 공모]신청_000(작가(팀)명)

2. 모집 개요

- 대상기간 : 2025. 4. ~ 9. 7.(일) 중 설치 및 해체 가능한 전시
 - ※ 1차 전시: 4월 ~ 6월 운영 예정
 - ※ 2차 전시: 8월 ~ 9월 운영 예정
- 선정방법 : 서류심의 선정(2건(팀) 내외) ※ 필요 시 대관료 지원(후순위) 추가 선정
- 지원내용 : 창작지원금 200만원(2팀), 전시 공간 무상 지원, 온·오프라인 홍보 (포스터 제작 및 보도자료 배포 등)
- 지원공간 : 답십리영화미디어아트센터 1층 기획전시실 및 기획전시홀
 - ※ 지원신청 내용(전시기획 및 작품)에 따라 전시실 및 전시홀이 모두 필요하지 않은 전시의 경우 복수의 전시(작품)을 선정할 수 있습니다. (추가선정 시에도 창작지원금은 채점결과에 따라 1~2순위에만 지원됩니다.)
 - ※ 전시기간을 특정 시점(4-6월 / 8-9월)만 선택할 수 있으며, 이 때 선순위 미선정 시 기간불일치로 선정이 안될 수 있습니다.
 - ※ 후순위 전시·작품을 추가 선정할 경우 대관료 무상 지원으로 전시 가능합니다.(비희망 시 포기가능)
- 심사기준

심사기준	배점	평가내용
영화미디어아트 정체성간 적합성	25	• 참가목적, 신청자격, 지원대상의 적절성 등
기획·작품 예술성 및 우수성	40	• 전시기획·작품의 예술성, 독창성, 작가(팀)의 성장 잠재력 여부
기획의 충실성 및 적절성	35	• 답십리영화미디어아트센터 활성화 기여도 및 전시 기대효과 등
미디어·융복합 작품(가점)	5	• 미디어·융복합 전시 및 작품 형태
관내 거주자 및 생활권자(가점)	5	• 동대문구 기반 활동 증빙
합계	100	※ 가점 총 10점 별도

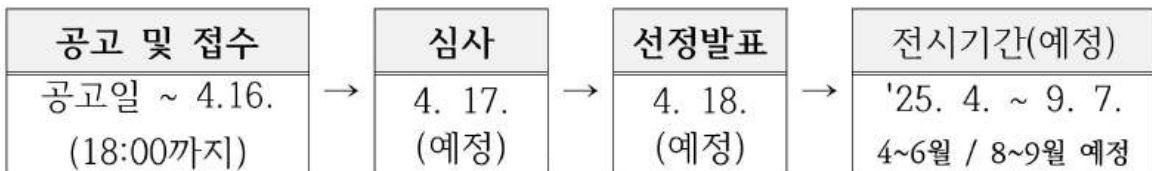
○ 제출서류

- ① 공모 지원 신청서 1부(지정양식)
- ② 개인정보제공 및 활용 동의서 1부(지정양식)
- ③ 전시 공모 전시·작품 소개서 1부(지정양식)
 - ※ 미디어·융복합 작업 시 가점(3번 및 4번 모두 충족 시)
- ④ 포트폴리오 1부(자유양식, 작가(팀)명/작품사진/작품설명 등 제출 必)
 - ※ 미디어·융복합 작업 시 가점(3번 및 4번 모두 충족 시)
- ⑤ 예술작가 증명 서류(자유양식, 작가의 경우 필수 제출)
 - ※ 증빙 예시 : 예술인활동증명서, 전시확인서, 포스터, 리플렛, 도록 스캔본 등 참여 전시 자료
- ⑥ (가점) 동대문구 기반 활동 증빙 서류 1부(자유 양식)
 - ※ 동대문구 가점 확인용 증빙 예시 : 신분증 사본, 주민등록등본, 재학/졸업증명서 (모든 서류의 주민등록번호 뒷자리 등 개인민감정보를 가려서 제출)

○ 지원제외대상

- 순수 예술 활동이 주목적이 아닌 사적 모임
- 공간을 영리(작품 판매·예약 포함)·정치·종교적 목적으로 사용하거나, 전시·작품에 비윤리적, 선정적, 폭력적인 내용을 포함할 경우
- 서울특별시 동대문구 답십리영화미디어아트센터 설치 및 운영 조례의 사항 및 법령을 위반하는 경우(신청자·단체·전시·작품 일괄)
- ※ 상기 관련 사실을 사전에 은닉하거나 사후에 확인 또는 발생될 경우 지원선정 취소될 수 있으며, 지원신청자는 손해배상 등 책임을 져야 함.

3. 선정 절차



○ 공고 및 접수

- 공고 기간 : 공고일 ~ 4. 16.(수)
- 접수 기간 : 공고일 ~ 4. 16.(수) 18:00까지
- 접수 방법 : 재단 양식 작성 후 전자우편 접수 (pjin@ddmac.or.kr)
- ※ 메일 제목 : [2025 제1차 전시 공모]신청_000(작가(팀)명)

○ 심사 및 발표

- 심사 일시 : 2025. 4. 17.(목) 예정
- 발표 일시 : 2024. 4. 18.(금) 발표 예정
- 발표 방법 : 동대문문화재단 및 답십리영화미디어아트센터 누리집 게시 및 선정 작가(팀) 개별연락

○ 전시 운영

- 사전 회의 : 선정 작가와 협의 후 진행
- 전시 기간 : 2025. 4. ~ 9. 7.(일) 기간 내 운영(설치 및 철수 포함)
- ※ 1차 전시 : 4월 ~ 6월 예정 / 2차 전시 : 8월 ~ 9월 예정
- ※ 세부 전시 일정은 결과발표 후 협의 진행

4. 기타 사항

○ 지원 및 제출서류 관련 유의사항

- 제출된 서류는 일체 반환하지 않으며, 기재내용이 사실과 다를 경우 선발무효 처리.
 - 공모마감 '전날'까지 사전제출 서류가 미비할 시 보완을 요청할 수 있으며, 공지하는 기한 내에 1회 보완 제출 가능. 공모마감 당일 제출서류는 별도 요청하지 않고 심사하며, 필요서류가 구비되지 않은 경우 심사에서 제외. 가점사항은 증빙미비시 가점을 적용하지 않음.
 - 타공공재원 및 기관 등의 지원을 중복으로 받는 전시·작품의 경우, 선정 후에도 해당 사실을 즉시 동대문문화재단(답십리영화미디어아트센터)에 고지하여야 하며, 이를 위반·은닉할 경우 발생하는 사항에 대해 법정책임을 져야 합니다.
 - 저작권법, 센터 조례 등 기타 법령 위반사항이 선정 후에 발견되는 경우에도 신청자(단체)의 지원을 취소하며, 지원금 환수 및 손해배상 등의 책임을 져야 합니다.
 - 공모신청 이후 재단과 협의·승인되지 않은 참여자 일체의 변경·추가, 공동주관, 후원, 협력단체 동반 등 임의변경은 허용되지 않습니다.(선정 취소)
 - 전시 공모에 지원하고자 하는 작가(팀)은 모집 공고 등 관련 내용을 완전히 숙지해야 하고 공개 모집에 임하여야 하며, 이를 숙지하지 못하여 발생한 사항에 대한 책임은 신청자(팀)에게 있음
 - 상기사항(임의 변경·추가 및 비허용 등) 위반·은닉 등에 따른 전시취소 발생 시 전시 미진행에 따른 손해비용 및 사전절차 중 지출비용 및 추가 공모 소요경비, 후순위 선정단체 기획비용 등 일체를 배상하여야 합니다.
- ※ 전시 공모 선정결과 발표일로부터 1주 이내 선정수용 및 포기를 택할 수 있으며, 해당 시점 포기 시 별도 불이익을 부과하지 않음.(이후 포기 시 불이익 등 발생)

○ 전시 관련 유의사항

- 전시준비 및 철수 시간 : 9:00 ~ 18:00이내 완료(시간 엄수)
 - ※ 작품 설치·철수일에는 월요일 포함 가능
- 작품손상의 우려로 인해, 출품자가 직접 운반 및 설치, 철수 필수
- 출품한 작품 외에 작품 변경이 불가하며, 전시 기간 내 작품 반출·판매(알선) 불가
- 문의 : (재)동대문문화재단 답십리영화미디어아트센터 담당자(02-2247-4014)